**Las humanidades digitales y su influencia hoy**

**María Salomé Ospina Valencia**

**ID:000562650**

Hoy en día las humanidades, si bien son desvalorizadas se mantienen en pie y se renuevan. Una innovación importante son las humanidades digitales, un concepto que no cuenta con una única definición pero que constantemente se estudia y se actualiza. Mas allá de las herramientas digitales, estas humanidades se basan en la forma de llegar al público, van en contra de lo normativo y se reparten en distintos saberes.

Son medios los cuales permiten investigar, enseñar y publicar de nuevas formas. Sus practicas y aplicación son muy variadas, incluyen etiquetado, edición y marcación de textos, visualización y construcción de bases de datos. Todas convirtiéndose en nuevas metodologías para compartir el conocimiento y mantener en vigencia los registros de lo humano.

Así como la sociedad esta en constante movimiento y cambio, igual deben ser estas formas de procesar la información ya que presentan la posibilidad de visualizar datos, resultados de investigaciones, plantear preguntas, todo de formas novedosas y creativas, trascendiendo los textos académicos comunes y abriendo un universo de posibilidades a como las nuevas generaciones ven y se desenvuelven en el mundo y la sociedad actual.

En Latinoamérica las HD han tenido un desarrollo notable, en áreas como la historia, la sociología y la literatura, ya que llevan a la preservación cultural por medio del registro de datos, el uso de las humanidades digitales permite también ordenar todo aquello que aprendemos y sabemos.

Como un concepto novedoso que cambia constantemente, puede llegar a ser difícil su comprensión e incluso confuso al momento de reconocer que se encuentra al interior de estas humanidades y que no hace parte de ellas, en mi opinión aun me cuesta un poco encajar por completo las piezas teóricas, pero claro al ser un tema que requiere de ejecución práctica, con el tiempo espero dominar con mayor facilidad el tema.

La definición de este concepto puede incluso variar al momento de cambiar el idioma, ya que el inicio de este se vio como Digital Humanities, que si bien significan lo mismo al traducirse, su significado parece no ser igual y es cambiante lo que se define en los países anglosajones, su base es igual, se trata de estrategias para analizar y presentar información, pero mas llevado al estudio de las tecnologías y a definir lo que es ser humano.

## Es importante reconocer que estas humanidades existen, que se trabajan y que son importantes para el estudio en toda américa latina y en Colombia, pero también se debe tener conciencia de la desventaja en la que nos encontramos a comparación de países como Estados Unidos y otros paises de Europa, que reciben un mayor financiamiento y apoyo tecnológico para evaluar y desarrollar esta teoría. Así mismo es importante quitar el aspecto colonial de las HD, debido a que siempre se ha trabajado con el ingles como idioma universal, los códigos y la mayor parte de programas utilizados para la practica de las humanidades, están en ese idioma “En ese sentido han surgido interesantes iniciativas por crear códigos, comandos o indexaciones en castellano y en algunas lenguas indígenas de nuestro continente (UNAM, 2021), y también se han creado diversos tutoriales sobre herramientas y prácticas de HD en castellano, como las que ha desarrollado Programming Historian en español[[3]](https://urosario.edu.co/revista-nova-et-vetera/columnistas/humanidades-digitales-nuevos-caminos-para-la-investigacion-social" \l "_ftn3" \o ")/p” (Vargas Sebastián y Natalia Berti, Humanidades Digitales: nuevos caminos para la investigación social, 2024). Pero la pregunta es ¿Cuánto tiempo pasará hasta realmente ver esto en nuestro idioma?

En conclusión, las humanidades digitales son un avance necesario, que da oportunidades y que expande el alcance de los saberes por medio de estrategias digitales, lo que ahora debe hacerse es ampliar las posibilidades de las personas para acceder a estas bases de datos o archivos donde se registra la información , de manera que empiece a ser de dominio mas publico, se conozca mas sobre el tema y haya mas interés en mantenerlo vigente.

Referencias

## Humanidades Digitales: nuevos caminos para la investigación social, Vargas Sebastián y Natalia Berti, 2024 <https://urosario.edu.co/revista-nova-et-vetera/columnistas/humanidades-digitales-nuevos-caminos-para-la-investigacion-social#:~:text=Las%20Humanidades%20Digitales%20(HD)%20son,con%20las%20nuevas%20tecnolog%C3%ADas%20digitales>.